



VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA ELECTROACUSTICA DE SANTIAGO DE CHILE, AI-MAAKO 2007

PROGRAMA OFICIAL DE ACTIVIDADES, CHARLAS, TALLERES Y CONCIERTOS

Sábado 13 de Octubre 2007

Concierto Gratuito al Aire Libre, Biblioteca de Santiago

Concierto 1 [19:00 a 20:00 hrs.]

- **Stefano Scarani/Alberto Morelli** (Italia), Megalopolis (8'37).
- **Kokoras Patinayiotis** (Grecia), Anechoic Pulse (9'44).
- **Félix Lazo** (Chile), Earth (7'41).
- **Beatriz Ferreyra** (Argentina), Jazz't for Miles (5').
- **Trevor Wishart** (UK), Tongues of Fire (25').

Concierto 2 [20:00 a 21:00 hrs.]

- **David Berezan** (Canadá), Cyclo (10'43).
- **José Miguel Candela** (Chile), Bajan Gritando Ellos (6'47).
- **João Pedro Oliveira** (Portugal), Mahakala Sadhana (10').
- **Sebastien Berenger** (Francia), Schizo a 120 (8'46).
- **Javier Alvarez** (México), Mambo a la Braque (3').
- **Felipe Otondo** (Chile), Zapping Zappa (7'04).
- **Alejandro Albornoz** (Chile), Noche de Metales (Video, 7').

Concierto 3 [21:00 a 22:00 hrs.]

- **Elsa Justel** (Argentina), Un regard sur la ville (Video 5'32).
- **Adolfo Kaplan** (Chile), Hors Chant (Video 5').
- **Federico Schumacher** (Chile), Jetlag+6 Hrs (9'50).
- **Åke Parmerud** (Suecia), Les Flûtes en Feu (11').
- **Gabriel Brncic** (Chile), Adagio-Scherzo (Homenaje a Victor Jara) (6'48).
- **Christine Grout** (Francia), La condition captive (12'38).

Conciertos en el Centro Cultural de España

(2 conciertos diarios, 20:00 hrs. y 21:30 hrs., entrada liberada)

Lunes 15 de Octubre [20:00 hrs.]

Concierto Inaugural Ai-Maako 2007

- **Mark Applebaum** (USA), Precomposition (11').
 - **Philippe Manoury** (Francia), Jupiter (34').
- Intérpretes: *Patricio de la Cuadra* (flauta), *Rodrigo Cádiz* (computador).

Lunes 15 de Octubre [21:30 hrs.]

Concierto Carta Blanca a Trevor Wishart

- **Trevor Wishart** (UK), Globalalia (29').
- **Trevor Wishart** (UK), Imago (25').

Martes 16 de Octubre [20:00 hrs.]

Concierto Selección Internacional A

- **Daniel Jeffs** (Chile), A-gain (4'55),
Intérpretes: *Karenn Gonzalez* (cantante), *Daniel Jeffs* (computador).
 - **Juan Mendoza** (Chile), Recintos de Entropía (6').
 - **Marco Marini** (Francia), Three bags from Birmingham for the bag-pipe computer (7'05).
 - **Leo Kupper** (Bélgica), Paroles sur lévres (7'35).
 - **Volker Hennes** (Alemania), Piece de derrière N°3 (8'17).
 - **Daniel Schachter** (Argentina), Líneas y puntos de otro tiempo (9'05).
 - **Stefano Trevisi** (Italia), Swallow (10').
- Intérpretes: *Cecilia García-Gracia* (voz),
• **Raúl Minsburg** (Argentina), Cantos lejanos (5').

Martes 16 de Octubre [21:30 hrs.]

Concierto Carta Blanca a Gabriel Brncic

- **Gabriel Brncic** (Chile), Concierto-Gótico;
1a parte: 'trabaja el organero' (02:51).
- **Gabriel Brncic** (Chile), Alegrías (05').
Intérpretes: *José Miguel Candela* (guitarra baja eléctrica).
- **Gabriel Brncic** (Chile), Concierto-Gótico; 3ra parte: 'sueño de oboe' (04'09).
- **Cristian Morales Ossio** (Chile), Oda (11'01),
Intérpretes: *Felipe Vieytes* (viola) *Paola Muñoz* (flauta dulce).
- **Gabriel Brncic** (Chile), Clarinen tres (08'00).
- **Federico Schumacher** (Chile), Print (03:20).
- **Gabriel Brncic** (Chile), La casa del viento IV (14'02),
Para clarinete y electrónica. Intérpretes: *Dante Burotto* (clarinete).
- **Gabriel Brncic** (Chile), Concierto-Gótico;
4a parte: 'capricho de piedra' (06'09).
- **Gabriel Brncic** (Chile), ...que no desorganitz cap murmurí (11'30),
Intérpretes: *Paola Muñoz* (flauta)

Miércoles 17 de Octubre [20:00 hrs.]

Concierto Selección Internacional B

- **Marcelo Espíndola** (Chile), Ruido fuera de plazo (8').
- **Takuto Fukuda** (Japón), Flash back (8'20).
- **Arturo Parra** (Colombia) y **Stéphane Roy** (Canadá),
La Basílica fantasma (9'51),
Intérpretes: *Héctor Cerda* (guitarra).
- **Thomas Gerwin** (Alemania), b...correntes (5'57).
- **Ed Martin** (USA), Apparitions (7'19),
Intérpretes: *Miguel Villafruela*, saxo alto.
- **Claudio Perugini** (Italia), Pythagorean (7'07).
- **Cesare Saldicco** (Italia), Digressione Ipertestuale n.10 (4'30).
- **Jorge Antunes** (Brasil), Rituel Violet (5'46),
Intérpretes: *Miguel Villafruela*, saxo tenor

Conciertos en el Centro Cultural de España

(continuación / entrada liberada)

Miércoles 17 de Octubre [21:30 hrs.]

Concierto Carta Blanca a João Pedro Oliveira

- **Mario Mary** (Argentina), Signes Emergents (15').
- **João Pedro Oliveira** (Portugal), A Cidade Eterna (13').
- **Flo Menezes** (Brasil), Selva Illuminata (13').
- **Hans Tutschku** (Alemania), Erinnerung (10').
- **João Pedro Oliveira** (Portugal), Aphâr (8').

Jueves 18 de Octubre [20:00 hrs.]

Concierto Homenaje a Juan Amenábar

- **Juan Amenábar** (Chile), Los Peces (3').
- **Juan Amenábar** (Chile), Ludus Vocalis (5'36).
- **Juan Amenábar** (Chile), Amacatà (9').
- **José Miguel Candela** (Chile), Sea Monkeys (5').
- **Juan Mendoza/Gonzalo Aguila** (Chile), PCs (8').
- **Rolando Cori** (Chile), La ciudad Hermosa (10').
- **Edgardo Cantón** (Chile), RicordaRicardo (10').
- **Andrián Pertout** (Chile), Sonic Junk Yard for Tape (4'16).

Jueves 18 de Octubre [21:30 hrs.]

Concierto Selección Internacional C

- **Weiwei-Lan** (China), Gebrochene Klanggestalten (4'20).
 - **Adrian Borza** (Canadá), Dusk (7'59).
 - **Ricardo de Armas** (Argentina), Guayte noise (7'31).
 - **Dominique Thibault** (Canadá), Noche negra, noche gris (5'11).
 - **Erdem Helvacioğlu** (Turquía), Wandering around the city (8'13).
 - **Hiroki Nishino** (Japón/USA), A very short futuristic sketch (0'30).
 - **Suk-Jun Kim** (Corea), Corresponding (9'14).
 - **Francis Dhomont** (Francia), Corps et âme (7'41).
 - **Nicolas Collins** (USA), Pea Soup II (8').
- Intérpretes: *Rodrigo Cádiz*, computador.

Viernes 19 de Octubre [20:00 hrs.]

Concierto Selección Internacional D

- **Jorge Martínez** (Chile), Aliento, Madera, Metal (9'54).
- **Nicolas Verin** (Francia), De très près ou de très loin (9'45).
- **Jon Christopher Nelson** (USA), L'Horloge Imaginaire (10'21).
- **Hans Tutschku** (Alemania), Distance Liquid (13').
- **Florian Zwissler** (Alemania), Doppelbrunn (6'10).
- **Eldad Tsabary** (Canadá), In the eye of the believer (5'32).
- **Jorge Sacaan** (Chile), Afrodistante (8'), *Live Electronics*.

Viernes 19 de Octubre [21:30 hrs.]

Concierto Rockola Electrónica

- **Gerardo Figueroa** (Chile), Re-(Gue-Te)-Nacimiento (3'),
Miniaturíacacumáticaplunderphónica con vocación de hit radial.
- **Les Chicci** (Chile), amen, amango, (hasta) la vista (5'),
Performance con material sonoro extraído de música chilena actual.
- **Mika Martini** (Chile) + **Oscar Chaves** (Colombia), Revolver Cenizas (9'),
improvisación a partir del tema "Cenizas" de Lluvia Acida.
- **Mario Feito** (Chile) y **Alejandro Albornoz** (Chile), Sin Título (8'),
improvisación para teclado, computador y soporte.
- **Asolaar** (Argentina), Sincro (15'),
presentación en vivo de electrónica experimental.
- **Allisu** (Chile), Fotogramas (15'),
presentación en vivo de parte del disco "Fotogramas", Impar 2007.
- Visuales por: **VJPanicovisual**.

Sábado 20 de Octubre [20:00 hrs.]

Concierto Invisible Music: Carta Blanca a Åke Parmerud

- **Åke Parmerud** (Suecia), Dreaming in Darkness (12').
- **Åke Parmerud** (Suecia), Bows, Arcs & The Arrow of time (14').
- **Åke Parmerud** (Suecia), La Vie Mécanique (12').
- **Åke Parmerud** (Suecia), Floating Spaces (6').
- **Parmerud** (Suecia) + **Blomquist** (Suecia), Junk (9').

Sábado 20 de Octubre [21:30 hrs.]

Concierto CECH

- **Bryan Holmes** (Chile), Ultramar (5'24).
- **Félix Lazo** (Chile), Dos Estaciones (VCx) (10'),
Intérpretes: *Juan Carlos Bravo* (guitarra), *Félix Lazo* (computador).
- **Cecilia García-Gracia** (Chile), Desarme Final (10').
- **Javier Muñoz** (Chile), Mandylyon (5'14),
Intérpretes: *Valentina Wong* (coreografía y danza).
- **Paola Lazo** (Chile), Extensión digital (8').
- **Felipe Otondo** (Chile), Showtime! (9'50).
- **Alejandro Albornoz** (Chile), Inicio (8'),
Coreografía: *Maria Alejandra Caro*,
Intérpretes: *Alejandra Agurto* y *Mabel Olea* (bailarinas).
- **Rodrigo Cádiz** (Chile), iCons (8'),
Intérpretes: *Rodrigo Cádiz* (computador).

Programación de Charlas, Encuentros y Talleres

(Talleres requieren inscripción previa: talleres2007@cech.cl)

Sábado 13 de Octubre

Horario: 10:00 a 13:00 hrs.

Taller Trevor Wishart:

Sound Transformation with The Composer's Desktop Project.
Lugar: LAIM.

Lunes 15 de Octubre 2007

Horario: 14:00 a 15:30 hrs.

Encuentro con Åke Parmerud.

Lugar: CCEsp.

Horario: 17:00 a 18:30 hrs.

Charla "Procesamiento de audio en tiempo real en Jupiter, de Phillippe Manoury".

Por Rodrigo Cádiz y Patricio de la Cuadra (CITA).

Lugar: CCEsp.

Martes 16 de Octubre 2007

Horario: 10:00 a 13:00 hrs.

Taller Trevor Wishart:

Sound Transformation with The Composer's Desktop Project.
Lugar: CCEsp.

Horario: 14:00 a 15:30 hrs.

Charla "Missa", sobre el género litúrgico en la música electroacústica.

Por Javier Muñoz.

Lugar: CCEsp.

Horario: 17:00 a 18:30 hrs.

Video: Entrevista a Gabriel Brncic.

Lugar: CCEsp.

Miércoles 17 de Octubre 2007

Horario: 10:00 a 12:00 hrs.

Taller João Pedro Oliveira:

The influence of instrumental gesture in electroacoustic music.
Lugar: Alma-UDP.

Horario: 14:00 a 15:30 hrs.

Encuentro con Trevor Wishart.

Lugar: Instituto Chileno Británico.

Horario: 17:00 a 18:30 hrs.

Charla: Diseño de Plug-Ins VST.

Por Daniel Nieto.

Lugar: CCEsp.

Jueves 18 de Octubre 2007

Horario: 10:00 a 12:00 hrs.

Taller João Pedro Oliveira:

The influence of instrumental gesture in electroacoustic music.
Lugar: Alma-UDP.

Horario: 17:00 a 18:30 hrs.

Mesa redonda en torno a la obra de Juan Amenábar.

Con Rolando Cori y Federico Schumacher.

Lugar: CCEsp.

Viernes 19 de Octubre 2007

Horario: 10:00 a 13:00 hrs.

Taller Åke Parmerud:

Time and Choice Limited Composing of Sound.
Lugar: LATEM-UC.

Horario: 14:00 a 15:30 hrs.

Encuentro con João Pedro Oliveira.

Lugar: CCEsp.

Horario: 17:00 a 18:30 hrs.

Charla "Pueblo Nuevo y los Netlabels como plataforma para la difusión musical".

Por Mika Martini e invitados.

Lugar: CCEsp.

Sábado 20 de Octubre 2007

Horario: 10:00 a 13:00 hrs.

Taller Åke Parmerud:

Time and Choice Limited Composing of Sound.
Lugar: LATEM-UC.

Horario: 17:00 a 18:30 hrs.

Charla "La microfónica en la composición de Música Electroacústica".

Por Federico Schumacher.

Lugar: CCEsp.

Lugares y Direcciones:

CCEsp: Centro Cultural de España: Av. Providencia 927, Providencia, Metro Salvador.

Biblioteca de Santiago: Matucana 151, Santiago, Metro Quinta Normal.

Instituto Chileno Británico de Cultura: Miraflores 123, Santiago, Metro Santa Lucía.

LATEM-UC: Instituto de Música UC: Campus Oriente. Av. Jaime Guzmán 3300, Providencia.

ALMA-UDP: Aula Laboratorio de Música & Audio: Universidad Diego Portales.

Auditorio Facultad de Ciencias Humanas y de Educación, Vergara 275, Metro Toesca.

LAIM: Laboratorio Arcis de Informática Musical: Concha y Toro 19, Santiago, Metro República.

AI-MAAKO'07 **CECH**

Para más información visita el sitio web oficial: www.cech.cl

El Festival Ai-Maako 2007 cuenta con el auspicio de las siguientes instituciones:
Gobierno de Chile, que por medio del Consejo de Fomento de la Música Nacional (FonMus),
financiará parte del evento durante el 2007 y el 2008; el Centro Cultural de España (www.ccespana.cl);
la Biblioteca de Santiago; el Instituto Chileno Británico de Cultura; The University of Durham (UK);
la Fundação Calouste Gulbenkian (Serviço de Música) y el Swedish Arts Council.